



VAR

Amadevs, Orchestre symphonique et chœurs

Siège social à Toulon - Tel : 06.41.34.10.88

<http://www.amadevs-musique.com>

Conditions proposées par le partenaire :

Le tarif C.E dans la limite des places disponibles

Modalités de réservation des places :

Il vous sera demandé de présenter votre carte culture au moment du retrait des places à l'entrée du concert.

En cas de réservation sur le site, l'adhérent de la carte culture devra entrer le code : **CCMGEN 2016** pour bénéficier du tarif C.E.



Tarif Spécial MGEN jusqu'au 10 juillet 2016 Cat. 1 : 46 € exclusivement sur :

www.amadevs-musique.com

au-delà du 10 juillet, le tarif MGEN sera le même que pour les CE - 49€

à titre indicatif : Tarif Carte CR : 63 €
Catégorie 3 (hors CODE PROMO MGEN) : 53 €
tarif réduit dont CE : 48 €

EVENEMENT MUSICAL DE L'ANNEE 2016

Ensemble chœurs et orchestre symphonique AMADEVs

ZENITH OMEGA DE TOULON

Carmina Burana de Carl ORFF

Boléro de Maurice RAVEL

Dimanche 30 octobre 2016

à 16H00

400 musiciens, solistes, danseurs et choristes pour une représentation exceptionnelle !

Venez partager avec tous ce moment de musique unique !

Dans le plus beau des Zénith de France !

Carmina Burana dans sa version intégrale, et avec la compagnie de ballet Acontretemps. 300 choristes pour servir une œuvre aux dimensions gigantesques, avec un souci du détail et une force rare.

Le concert sera ouvert par le Boléro de Ravel. Des solistes exceptionnels.

Un spectacle à voir absolument !

Réservation dès à présent pour bénéficier des meilleures places.

Un CODE PROMO disponible exclusivement pour la MGEN.

BILLETTERIE avec CODE PROMO réservé à la MGEN exclusivement sur : www.amadevs-musique.com

Renseignements (production) : 06 41 34 10 88

Le Carré

107 Route du Plan-De-La-Tour – 83120 Sainte-Maxime – Tel : 04 94 56 77 77

<http://www.carreleongaumont.com/>

Ô BARROCO

Conditions proposées par le partenaire :

Le tarif réduit MGEN adulte et enfant dans la limite des places disponibles

Modalités de réservation des places :

Il vous sera demandé de présenter votre carte culture au moment du retrait des places.

Tarif

TARIF RÉDUIT MGEN ADULTE 22€ / ENFANT 17€

29 OCT 2016 20:30 Durée : 1h

Tout public Mezzanine



Composé de jeunes musiciens surdoués et passionnés de musique ancienne, L'ensemble de musique baroque La Mascarade vous fera découvrir des airs et pièces instrumentales de l'époque baroque

Le mot « baroque » vient vraisemblablement du portugais barroco qui désigne des perles de forme irrégulière. Il fut choisi pour qualifier, au début de façon péjorative, l'architecture baroque venue d'Italie. Le mot n'a été utilisé pour parler de la musique de cette époque qu'à partir des années 1950, marquées par la création en 1951, de « L'Ensemble Baroque de Paris » par le claveciniste français Robert Veyron-Lacroix. Toute connotation péjorative a disparu depuis lors, et le terme tend davantage à désigner aujourd'hui la période de composition que le caractère de l'œuvre.

Dans l'histoire de la musique et de l'opéra, le baroque couvre une grande période. Il s'étend du début du XVII^e siècle jusqu'au milieu du XVIII^e siècle, de façon plus ou moins uniforme selon les pays. De façon nécessairement schématique, l'esthétique et l'inspiration baroques succèdent à celles de la Renaissance, apogée du contrepoint et de la polymétrie et précèdent celles du classicisme, naissance d'éléments discursifs et rationnels comme la phrase musicale ponctuée. Les « figures » musicales baroques sont soutenues par une basse continue très stable, à la jonction entre contrepoint et harmonie.

Composé de jeunes musiciens surdoués et passionnés de musique ancienne, L'ensemble de musique baroque La Mascarade vous fera découvrir des airs et pièces instrumentales de l'époque baroque : musiques française, anglaise et Italienne du début et milieu du 17^{ème} siècle, avec des compositeurs comme Boesset, Tessier, Frescobaldi, Dowland et Barbara Strozzi. L'interprétation au clavecin, violoncelle et voix privilégiera la grande proximité et vous plongera, pour cette soirée exceptionnelle, au cœur d'un voyage hors de l'espace et du temps...

ESPACE DES ARTS

Esplanade François Mitterrand – 83220 Le Pradet –
Tel : 04 94 01 77 34 www.le-pradet.com

Il reste encore des places !!!

Anastasia "Aqua Toffana" le Vendredi 21 Octobre 2016 à 20h30

Musique - Chanson française

Anastasia Rauch (guitare, chant)
James Sindatry (contrebasse, beatbox)
Anthony Fresnau (batterie)
Durée : 1h20
Tout public

Enfant des années 80, Anastasia joue avec les stigmates d'une génération, celle qui a digéré le hip-hop et qui a frissonné avec la chanson à texte.

Un jeu de cordes incisif, des harmonies virevoltantes et des textes tranchants, cette créature sensible au caractère soul, nous livre un nouvel album, « Aqua Toffana », 2e Prix Georges Moustaki 2016, distillé aux saveurs douces amères de ses humeurs évanescences.

ROOM CITY

47 rue Victor Clappier – 83000 Toulon – Tel : 06 65 68 74 25
contact@room-city.fr

Elodie Poux, Le syndrome du Playmobil

Le 21/10/2016 à 21h et le 22/10/2016 à 18h30 et 21h
Room City



Le spectacle 30 fois récompensé

- Elodie Poux c'est d'abord :
- Une écriture scripturalement incisive.
 - Une interprétation skyzophréniquement juste.
 - Un spectacle zygomatiquement musculatoire.

Elodie Poux c'est ensuite :

- Une bonne dose de personnages.
- Une pincée de stand up.
- Un soupçon de cynisme.

Jefferey Jordan s'affole

Le 28/10/2016 à 21h et le 29/10/2016 à 18h30 et 21h

Room City

45 Rue Victor Clappier - 83000 TOULON

En savoir plus

Oui, l'homme du futur sera petit, brun et féminin... Jefferey Jordan raconte son histoire d'amour avec Jean Jacques... son violon !

Leur première rencontre, la présentation aux parents , leur mariage, leur voyage de noces, leurs engueulades, leur réconciliation, leurs projets de vie...

En fait, Jefferey et Jean Jacques forment un couple déjanté à la vie comme à la scène.

Entre rires et émotions, tradition et modernité, province et capitale, découvrez l'humour malicieux et l'élégance remarquable de ce spectacle complet : un texte à la fois drôle et intelligent, un choix musical pointu, une mise en scène rythmée, du chant et même quelques sauts périlleux... !

Théâtre Le Forum

83 Boulevard de la Mer – 83600 FREJUS – Tel : 04 94 95 55 55

<http://www.aggloscenes.com/>

ZAZIE - L'HEUREUX TOUR

Dim 30 octobre 2016 - 20:30

Concerts et spectacles musicaux

[Théâtre Le Forum](#), Fréjus



Deux fois primée aux Victoires de la musique, Zazie, artiste complète, pop de forme et rock de cœur, nous ballade à travers ses textes ciselés. Une figure essentielle de la chanson française

Enregistré entre Santorin et Paris, en passant par la Provence, l'Islande et la Bretagne, finalisé entre New-York et la Californie, « Encore heureux », le neuvième album de Zazie aura vu du pays avant d'arriver à bon port. Il confirme, si besoin était, l'orientation moderne et inventive de cette artiste emblématique de sa génération.

Interprète de ses chansons, son talent d'auteur mis au service des plus grands (Pascal Obispo, David et Johnny Hallyday, Christophe Willem...) la place au cœur de la scène musicale hexagonale.

Faussement légère, elle manie la pop et l'humour second degré, tout en rêvant d'un monde égalitaire. En dix ans, Zazie a apporté un zeste de peps à la variété, conjuguant pop et regard féminin sur une société qu'elle souhaite Made in Love.

Théâtre Liberté, Scène nationale

Grand Hôtel – Place de la Liberté – 83000 Toulon – Tel : 04 98 00 56 76

www.theatre-liberte.fr

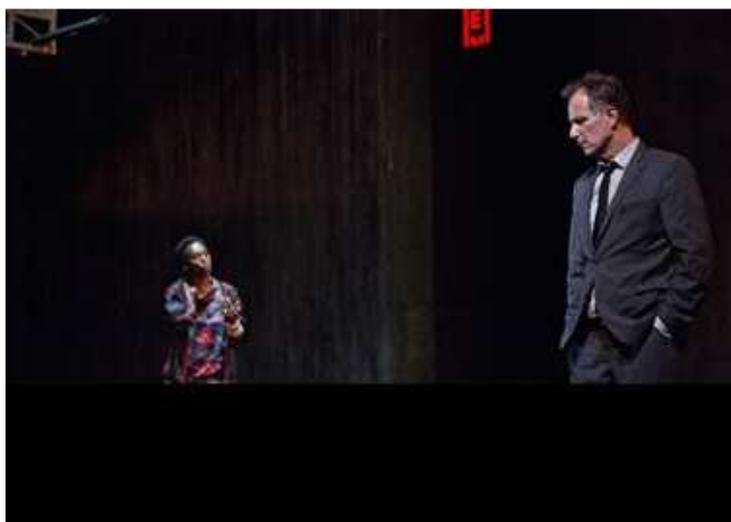
Invité à venir parler de sa nouvelle création, *Dans la solitude des champs de coton* de Bernard-Marie Koltès, Charles Berling était hier soir sur le plateau du *Grand Journal* de Canal+.

L'occasion pour lui de revenir sur cette aventure artistique qu'il interprète et met en scène tout à la fois ; et de donner à entendre - dans notre actualité - le propos de ce texte magistral mettant en jeu les rapports de pouvoir, de séduction, de dépendance entre deux inconnus échoués dans la nuit. Une rencontre crépusculaire entre un dealer et un client, entre deux adversaires, deux partenaires d'une négociation à couteaux tirés.

La pièce a rencontré un grand succès pour ses premières dates au Théâtre National de Strasbourg et c'est avec impatience que nous l'attendons au Liberté du 8 au 11 novembre.

Pour voir les premières images du spectacle, voici un lien vers le teaser vidéo : <https://vimeo.com/185778598>

Venez vite réserver vos places !



Dans la solitude des champs de coton

Théâtre

du mardi 8 au vendredi 11 novembre

20h30

Durée : 1h20 environ

Texte **Bernard-Marie Koltès**

Mise en scène **Charles Berling**

Avec **Mata Gabin** et **Charles Berling**

Le chef-d'œuvre de Bernard-Marie Koltès réunit le duo d'acteurs pour une relecture puissante de ce combat entre deux êtres, où ne se joue rien de moins que la substance des relations humaines.

<http://www.theatre-liberte.fr/evenements/2016-2017/569/dans-la-solitude-des-champs-de-coton>