



FESTIVAL EUROPÉEN
DU FILM
D'ÉDUCATION
EN OCCITANIE
PYRÉNÉES-MÉDITERRANÉE

Un événement proposé par

CEMÉA

OCCITANIE PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE

L'ÉLAN FORMATION

10^e

**FESTIVAL EUROPÉEN
DU FILM
D'ÉDUCATION
EN OCCITANIE
PYRÉNÉES-MÉDITERRANÉE**

Le Festival du Film d'Éducation est un festival de cinéma qui raconte des histoires d'éducation et de citoyenneté, pour sensibiliser le public à un cinéma engagé, éduquer le jeune public et former les professionnels. Pour notre 10^{ème} édition des surprises, et plus de séances : 10 jours en Avril sur Montpellier, mais aussi à Béziers, Nîmes, Perpignan et une nouveauté en Haute-Garonne pour la 1^{ère} fois.

Les trois piliers de ce Festival sont :

- L'éducation, pour agir sur le réel,
- Les films, pour lire ce réel,
- Un festival, pour rassembler.

Plus de 40 projections auront lieu en 2017

- La diffusion d'un cinéma engagé, avec près de 30 films,
- Des séances ouvertes à tous,
- Des rencontres avec des réalisateurs, et des professionnels de terrain,
- Des conférences et des débats animés avec nos partenaires sur des questions citoyennes,
- Une démarche d'accompagnement du spectateur, autour de l'échange et de l'expression,
- Des séances conçues pour les jeunes, les professionnels du terrain, les personnes détenues.



Les CEMEA, c'est à la fois une association d'éducation populaire, un mouvement d'éducation nouvelle, partenaire de l'Ecole, et un organisme de formation professionnelle.

Reconnus d'utilité publique et porteurs d'une large expérience collective depuis 80 ans, nos piliers sont l'intervention sociale, l'éducation et la culture. Nos actions se situent pour la plupart dans le croisement et la rencontre, pour créer, innover, promouvoir des idées nouvelles.

En Occitanie, nous sommes des bénévoles, des volontaires, des salariés, des stagiaires, des organisations associées, présents dans de nombreuses villes pour échanger et transmettre au service d'un engagement social et sociétal. Nous sommes le lieu d'une recherche pédagogique permanente pour développer des interventions sociales pertinentes, et pour aider chaque personne à s'engager et faire société.

PROGRAMMATION FFE 2017

| mardi 18 avril | vendredi 21 avril |
|--|--|
| Montpellier cinéma utopia | Montpellier gazette cafe |
| | <p>14h00 BLEU BLANC ROUGE DE MES CHEVEUX <i>projection maison d'arret VLM en présence de la réalisatrice (sous reserve)</i></p> |
| EXPOSITION AFFICHES 100 ANS DE CINEMA | |
| | <p>18h BLEU BLANC ROUGE DE MES CHEVEUX <i>En présence de la réalisatrice Josza Anjembe suivi de "Lydia" en présence de Baptiste Marnie, organisé et présenté par l'association Languedoc Roussillon Cinéma</i></p> |
| <p>20h OUVERTURE CINE CONCERT <i>"the immigrant" de Chaplin mis en musique par Bernard Ariu (accordéon et samples) suivi de "Miniyamba", "frontière", "AL hurriya" discussion autour de la thématique immigration</i></p> | |

lundi 24 avril

mardi 25 avril

Montpellier
salle RabelaisMontpellier
cinéma diagonal**9h30****SÉANCE JEUNE PUBLIC**

- Alike
- La soupe aux cailloux
- Une histoire de zoo
- Une autre paire de manche
- De longues vacances

14h00**SÉANCE JEUNE PUBLIC**

- *Cul de bouteille*
- *La mule tétue et la télécommande*
- *Le sucre*
- *Alike*

EXPOSITION AFFICHES 100 ANS DE CINEMA

18h**SNOEZELLEN UN MONDE EN
QUÊTE DE SENS**

*conférence "Handicap mental :
aider, accompagner, soigner".
Organisée et animée par la MGEN*

18h00**PAS COMME DES
LOUPS**

*En présence de réalisateur
Vincent Pouplard.
Organisée et animée par la
Protection Judiciaire de la
Jeunesse (P.JJ)*

| mercredi 26 avril | jeudi 27 avril | vendredi 28 avril |
|---|---|--|
| Montpellier canopé | Montpellier canopé | Montpellier canopé |
| <p>9h30 SÉANCE JEUNE PUBLIC</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Bleu blanc rouge de mes cheveux</i> - <i>Frontière</i> - <i>Alike</i> <p>Suivi des "pockets films" en partenariat avec la MDA</p> | <p>9h30 ENVIRONNEMENT ET EDUCATION</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>La bergerie des malassis</i> - <i>Les enfants du dehors</i> <p>Table ronde organisée et animée CEMEA et FCPE</p> | <p>10h SANTÉ MENTALE / HANDICAP</p> <p><i>Mon amoureux suivi de la visite en présence de laetitia carton (sous réserve) suivi de les vies dansent</i></p> |
| <p>Atelier plateau radio et critique radio avec collaboration avec l'association Oaqadi /la maison des Ados et la protection judiciaire de la jeunesse</p> | | |
| <p>14h00 SÉANCE JEUNE PUBLIC</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Cul de bouteille</i> - <i>Frontière</i> - <i>Alike</i> - <i>A propos de maman</i> - <i>Une histoire de zoo</i> - <i>La moustache</i> | <p>14h ENVIRONNEMENT ET EDUCATION</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Le lien*en présence du réalisateur Frédéric Pleanard suivi de Ekko artik en présence de la réalisatrice Marie Geiser</i> | <p>14h SANTÉ MENTALE / HANDICAP</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>A propos de maman</i> - <i>Le monde de théo en présence de Valéry Gay organisée et animée par le secteur Santé Mentale - Cemea</i> |

Informations pratiques

- Le **18 avril** au Cinéma Utopia,
5 avenue du Dr Pezet, Montpellier
(tarif du cinéma)
- Le **21 avril** à la Gazette Café,
6 rue Levat, Montpellier (gratuit)
- Le **24 avril** au Centre Rabelais,
27-29 boulevard Sarraïl, Montpellier
(participation libre, gratuit pour les moins
de 18 ans)
- Le **25 avril** au Cinéma le Diagonal,
5 avenue de Verdun, Montpellier
(tarif du cinéma)
- Les **26, 27 et 28 avril** à Canopé,
360 Rue Michel de l'Hospital, Montpellier
(gratuit)



THE IMMIGRANT

De Charles CHAPLIN

Fiction - USA - 1917 - 25 min - noir et blanc - muet

Un groupe d'émigrants vogue vers l'Amérique sur un paquebot surpeuplé. L'un d'eux, l'impavide Charlot, s'intéresse de près au couple touchant que forment une mère et sa délicieuse fille...

Mis en musique par Bernard Ariu (accordéon et samples).

Projection le 18 avril à 20h au cinéma Utopia suivi d'un programme de courts-métrages sur les migrations.



AL HURRIYA (LIBERTÉ)

De Loup Blaster

Film d'animation - France - 6 min

Les images fixes s'entremêlent à des images animées. Les barbelés encerclent la ville, oppressent. Des oiseaux. La liberté. Des chants, des moments joyeux aussi. Dans le court-métrage Al Hurriya (liberté en arabe), est « un portrait de la frontière et des personnes bloquées, au pied du mur, entre les squats et les camps ».



MINIYAMBA

De Luc Perez

Film d'animation - France Danemark - 15 min

Du fleuve Niger aux barbelés de l'enclave de Ceuta, les rêves d'un jeune malien se confrontent à la dure réalité des migrants.

BORDERLINE (FRONTIÈRES)

de Hanka Novakova

Film animation - République tchèque - 5 min

Allégorie sur les hommes et les frontières de leur monde.

18 avril / 20h / Cinéma Utopia

26 avril / 9h30 et 14h / Canopé



LYDIA

De Anita Lewton-Moukkes

Fiction - France - 12 min VOSTF

Une jeune mariée arrive en France à Montpellier et découvre une nouvelle culture. *Film tourné en région.*

21 avril / 18h / La Gazette Café en présence de Baptiste Marnie.

Organisé et présenté par l'association Languedoc Roussillon Cinéma



12

LE BLEU, BLANC, ROUGE DE MES CHEVEUX

De Josza Anjembe

Fiction - France - 20 min

À dix-sept ans, Seyna, une adolescente d'origine camerounaise, se passionne pour l'histoire de la France, le pays qui l'a vue naître et dont elle est profondément amoureuse. Son baccalauréat en poche et sa majorité approchant, Seyna n'aspire qu'à une chose : acquérir la nationalité française. Mais son père s'y oppose farouchement.

21 avril / 18h / La Gazette Café, en présence la réalisatrice Josza Anjembe

21 avril / La Maison d'Arrêt de Villeneuve les Maguelone
(séance non ouverte au public)

26 avril / 9h30 / Canopé



PAS COMME DES LOUPS

13

De Vincent Pouplard

Documentaire - France - 59 min

Deux jumeaux, sont en mouvement. Comme leur identité. Le film nous dévoile une facette rarement entrevue de cette révolte : le calme qui accompagne la tempête. Le documentaire délaisse la peinture d'une génération pour un portrait sensible et détaillé de ces deux frères. "Le meilleur reste à venir".

Grand Prix du jury.

25 avril / Cinéma Diagonal en présence du réalisateur Vincent Pouplard. Séance organisée et animée par la Protection Judiciaire de la Jeunesse.



LA BERGERIE DES MALASSIS, RUMINE LA VILLE

De Benoît Cassegrin, Hélène Legay

Documentaire - France - 10 min

Dans les interstices du bitume du Nord-Est parisien, un berger fait paître ses chèvres suscitant l'étonnement des passants et des enfants. Pour eux et sa bergerie où se trouvent le jardin potager et les animaux, il crée mille activités.



LES ENFANTS DU DEHORS

De Mariette Feltin

Documentaire - France - 53 min

Dans un quartier de Strasbourg, deux enseignantes de maternelle ont fait le pari de modifier l'espace de la classe. Cet espace hors des murs, ce dehors, les enfants découvrent la terre, l'herbe, les cailloux où ils s'activent, construisent et apprennent autant que dans la classe.

27 avril / 9h30 / Canopé.

Table ronde organisée et animée par les CEMEA et la FCPE



LE LIEN

De Frédéric Plénard

Documentaire - France - 53 min

Des jeunes qui ne connaissent que la ville partent vivre 10 jours en pleine nature. Plus qu'un récit de vacances, ce film permet de percevoir, de comprendre et d'apprécier le lien qui existe entre l'homme, la Terre et la nature et propose des situations pédagogiques adaptées pour aider à le retrouver.



EKKO ARKTIK

De Marie Geiser

Documentaire - France, Suisse - 52 minutes

Deux classes d'adolescents s'aventurent pour une semaine d'expédition dans l'Arctique, les jeunes prennent la mesure des enjeux climatiques du XXI^e siècle au travers d'activités concrètes.

27 avril / 14h Canopé en présence des réalisateurs



SNOEZELLEN UN MONDE EN QUÊTE DE SENS

De Idriss Gabel

Documentaire - Belgique - 52 min

« Snoezelen », c'est introduire de la douceur et prendre en compte les cinq sens des patients. Comment les professionnels du soin mettent en pratique cette douce notion dans l'intimité de la relation qu'ils nouent avec des personnes en souffrance, atteintes de handicaps lourds ou de démence ?

24 avril / 18h / Salle Rabelais.

Conférence « Handicap mental : aider, accompagner, soigner ».

Organisé et animé par la MGEN.



MON AMOUREUX

De Daniel Metge

France - 2011 - 24 min

Deux patients d'un institut spécialisé partent à la campagne passer un week-end en amoureux, loin des contraintes et des équipes médicales.



LA VISITE

De Lætitia Carton

Documentaire - France - 24 min

Ce film suit une jeune femme trisomique dans les salles du musée d'art moderne de Paris.



LES VIES DANSENT

De Fanny Pernoud et Olivier Bonnet

Documentaire - France - 59 min

La reconstruction de vie brisée qui s'épanouie et transcende le "handicap". Ces trois jeunes femmes sont belles. Elles sont heureuses. L'extrême dureté des accidents qu'elles ont subis, les a rendues encore plus forte. Elles s'accommodent de leur différence en la transcendant, elles vivent pleinement leur vie de femmes rayonnantes. Pendant 6 ans, ce film suit ces trois jeunes femmes pleines de vie et d'envies qui tirent une force incroyable de leur différence et qui sont capables de quantité d'exploits au quotidien.



À PROPOS DE MAMAN

De Dina Velikovskaya

Animation - Russie - 7 min

C'est l'histoire d'une mère qui a tant donné à ses fils pour les élever qu'il semble qu'il ne lui reste plus rien. Mais elle regorge d'astuces.

Mention spéciale du Grand jury.



LE MONDE DE THÉO

De Solène Caron

Documentaire - France - 45 min

Théo a 2 ans lorsque l'autisme s'invite dans sa vie et par ricochet s'immisce dans celle des siens. C'est l'histoire d'un voyage dans le monde de Théo que nous raconte sa maman. Celle d'une grande et belle aventure teintée d'incertitude, de doutes et de peines, colorée de poésie, de beauté et tant et tant de victoires.

28 avril / 14h Canopé en présence de Valéry
Gay-Corajoud, protagoniste principale et maman de Théo.



ALIKE

De Rafa Cano Méndez et Daniel Martinez Lara

Film d'animation - Espagne - 8 min

Un système scolaire et une entreprise où chaque individu se conforme à des tâches qui ne lui apportent pas vraiment de bonheur.

Jusqu'au jour où...

Prix du jury Jeunes - Goya du meilleur film d'animation



CUL DE BOUTEILLE

De Jean Claude Rozec

Animation - France - 9 min

Profondément myope, Arnaud doit porter des lunettes. Et pas n'importe quelles lunettes. Ces affreux binocles, Arnaud ne les aime pas et il préfère de loin le monde flou de sa fertile imagination...



DE LONGUES VACANCES

De Caroline Nugues-Bourchat

Animation - Belgique - 16 min

Cet été, Louise découvre pour la première fois les joies du camping au bord de la mer avec ses parents. Avec son père, elle collecte de précieux trésors ayant appartenu, selon son père, à une sirène.



LA MULE TÊTUE ET LA TÉLÉCOMMANDE

D'Hélios Villela Nunes

Comédie - Brésil - 15 min

Au fin fond de la campagne brésilienne, deux enfants, un gamin des villes et un gamin des champs, vont se rencontrer.

Séances jeunes publics

24 avril / 9h30 et 14h / Salle Rabelais

26 avril / 9h30 et 14h / Canopé



LE SUCRE

De Raphael Médard

France - 17 min

Ludo est un enfant heureux et comblé. Pourtant, sa famille connaît des difficultés financières. Tout est économisé... Ludo n'était pas vraiment conscient de cette misère, jusqu'au jour où il est sollicité par son institutrice, qui lui demande de rapporter 500 grammes de sucre.



LA SOUPE AUX CAILLOUX

De Clémentine Robach

France-Belgique - 7 min

Alors que les garde-manger, les assiettes et les ventres des habitants de cette petite ville semblent bien vides, c'est l'heure du dîner et de l'émission culinaire à la télévision.



LA MOUSTACHE

de **Anni Oja**

Animation - Irlande - 4 min

Lorsque les hommes se comparent la moustache.



UNE AUTRE PAIRE DE MANCHES

De **Samuel Guénolé**

France-Belgique - 6 min

Arthur est contraint de s'habiller le matin pour aller à l'école. Et vite ! Chaque étape est une épreuve de plus à laquelle il tente d'échapper pour des préoccupations plus amusantes.

Séances jeunes publics

24 avril / 9h30 et 14h / Salle Rabelais

26 avril / 9h30 et 14h / Canopé



UNE HISTOIRE DE ZOO

De Varonika Zacharova

Animation - République tchèque - 4 min

Une enfant curieuse part en exploration
dans un zoo et rencontre un gorille.

Séances jeunes publics

24 avril / 9h30 et 14h / Salle Rabelais

26 avril / 9h30 et 14h / Canopé

Moments forts

Un partenariat avec la Maison des Adolescents de l'Hérault

Le Festival du Film d'Education diffuse les Pocket Films et participe à la projection et remise des prix organisée par la MDA 34 le 1^e avril.

Des séances dans les Centres pénitentiaires

Depuis 2009, des projections sont mises en place auprès des détenus du centre pénitentiaire de Villeneuve Les Maguelone. D'autres propositions sont à l'étude à Béziers et Perpignan. L'objectif est d'apporter de l'échange autour d'un film et de donner à voir des regards différents. Cette proposition est initiée en partenariat avec le SPIP (Service pénitentiaire d'insertion et de probation).

Les critiques radiophoniques

Un moment fort de ce Festival : l'enregistrement d'une émission de radio, animée par des jeunes suivis par nos partenaires de la PJJ, la Maison des Adolescents de l'Hérault et l'association Oaqadi. Un direct radio aura lieu sur l'une des séances à Montpellier.

Le catalogue DVD

Une collection vidéo des films du festival a été mise en place en 2010. À travers cette collection, les CEMÉA s'engagent à faire rencontrer ces films d'éducation, peu ou pas diffusés dans le cadre commercial, à tout un ensemble de publics et réseaux aux ambitions sociales ou éducatives. Le Festival du film d'éducation présente, complète et prolonge le soutien accordé à ces films.

Plus d'informations :

www.festivalfilmeduc.net/spip.php?rubrique172

10^e

**FESTIVAL EUROPÉEN
DU FILM
D'ÉDUCATION
EN OCCITANIE
PYRÉNÉES-MÉDITERRANÉE**

10^e

FESTIVAL EUROPÉEN
DU FILM
D'ÉDUCATION
EN OCCITANIE
PYRÉNÉES-MÉDITERRANÉE

Pour en savoir plus :

www.festivalfilmeduc.net | www.cemea-occitanie.org

 CEMEA Occitanie | Contact : 04 67 50 46 00

fvaliere@cemea-occitanie.org



Europe
Créative
MEDIA



CEMÉA

OCCITANIE PYRÉNÉES-MÉDITERRANÉE

L'ÉLAN FORMATION